

M uu uu	M OG 11
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo, specjalność Tereny zieleni i dekoracje roślinne
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	<b>Bukieciarstwo i dekoracje roślinne 1</b> <b>Bouquet-arrangement and floral decorations 1</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	studia niestacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	2 (1/1)
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr hab. Elżbieta Pogroszewska</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Roślin Ozdobnych i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Opanowanie przez studenta umiejętności wykorzystania zasad komponowania kwiatów, materiałów florystycznych i różnicowanych technik przy ozdabianiu wnętrz roślinami i tworzeniu dekoracji na określone okazje.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Treści modułu kształcenia obejmują: zasady przygotowywania kwiatów do wykorzystania w bukietach, usztywnianie kwiatów i sposoby zabezpieczania przed utratą turgoru. Wykorzystanie różnicowanych technik układania kwiatów (technika pavé, sekwencjonowanie, pęczkowanie, cieniowanie, grupowanie itp.), techniki stosowane przy wykonywaniu wiązanek ślubnych, tworzenie „sztucznych” kwiatostanów, wykonywanie girland z elementów roślinnych i dodatków florystycznych, komponowanie układu typu kameliowego.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	1. Gallus Ch. (red.) 1978. Bukieciarstwo. PWRiL. Warszawa. 2. Lersch G. 2011. Rzemiosło florystyczne. Wyd. FDE. Münster 3. Nizińska A. 2008. ABC florystyki. Wyd. Hortpress, Warszawa. 4. Pryke P. 2006. Szkoła układania kwiatów. Wyd. Muza SA., Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Ćwiczenia audytoryjne, laboratoryjne i terenowe, indywidualne projekty studenckie, udział w pokazie florystycznym prezentowanym przez krajowych i zagranicznych artystów.